

3 ottobre 2020

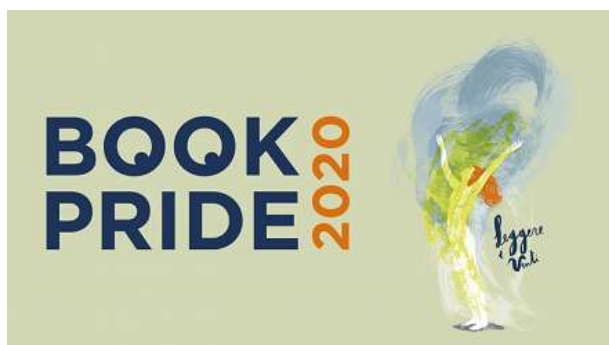
Pagina 1 di 4



Book Pride: nel 2020 è Link nuova veste per un'edizione speciale

Dal 12 ottobre al 1 novembre Librai ed editori indipendenti uniti in una grande iniziativa di promozione della Lettura: Book Pride Link. Il tema scelto per questa edizione è Leggere i Venti, e avrà il suo epicentro nelle giornate del 22, 23, 24 e 25 ottobre.

Book Pride torna nel 2020 con una veste nuova: **Book Pride Link**. Da lunedì 12 ottobre a domenica 1° novembre la **Fiera Nazionale dell'editoria indipendente** con la direzione editoriale di **Giorgio Vasta**.



Promossa da **ADEI, Associazione degli editori indipendenti**, si presenta con un'edizione speciale che vedrà uniti librai ed editori indipendenti in una grande

3 ottobre 2020

Pagina 2 di 4

iniziativa di promozione della lettura.

Il tema scelto per questa edizione è *Leggere i Venti*, con un programma che avrà il suo epicentro nelle giornate del **22,23,24 e 25 ottobre** (www.bookpride.net).

In un anno così complesso, nel quale le maggiori fiere sono state annullate, Book Pride ci sarà. E ci sarà con un format nuovo e innovativo, che offre a tutta l'editoria indipendente un'occasione di incontro con il largo pubblico.



Il progetto nasce in un'ottica di collaborazione mai realizzata prima tra librerie ed editori indipendenti: **un modello che vede da una parte oltre 70 editori che, attraverso una piattaforma digitale e interattiva, espongono libri, diffondono contenuti e parlano ai lettori, dall'altra oltre 100 librerie, presidio fisico della fiera sull'intero territorio nazionale, con uno speciale catalogo Book Pride.** **Book Pride Link** si propone come il tentativo di ripristinare, dopo il confinamento degli scorsi mesi, legami non solo virtuali per creare nuovi nodi che mantengano viva e fertile la connessione tra librerie indipendenti, editori indipendenti e lettori, costruita negli anni attraverso le cinque edizioni della fiera. Come? Dal **22 al 25 ottobre ogni editore allestirà all'interno della piattaforma un proprio stand virtuale in cui il lettore potrà scoprire le ultime novità e il catalogo, approfondire contenuti inediti, interagire con le redazioni e con gli autori.** Gli stand saranno dotati di una sala virtuale in cui proporre presentazioni ed eventi pensati appositamente per la manifestazione intorno al tema *Leggere i Venti*.

3 ottobre 2020

Pagina 3 di 4



Gli incontri – appuntamenti in diretta streaming, ma anche contributi video realizzati ad hoc – saranno trasmessi sulla piattaforma. Nelle stesse date si svolgeranno anche eventi in presenza grazie alla collaborazione tra gli espositori e i librai aderenti alla manifestazione, che li ospiteranno all'interno dei loro spazi, nelle diverse regioni italiane.

Book Pride si è alleata con una nuova realtà nata a sostegno dell'editoria indipendente: **Bookdealer**, la prima piattaforma di e-commerce per le librerie indipendenti di tutta Italia. Grazie alla partecipazione di Bookdealer i lettori che non hanno la possibilità di recarsi in libreria potranno ricevere i propri acquisti a domicilio, acquisti effettuati sempre nelle librerie indipendenti.

I PERCORSI TEMATICI

Leggere il tempo, le generazioni e le rivoluzioni, leggere il clima, l'ambiente, leggere i respiri, i fantasmi, l'aria che tira vuol dire leggere cosa succede quando i venti cadono. Con **Leggere i Venti Book Pride Link** vuole rappresentare l'anno che ci lasciamo alle spalle e la fatica di percorrerlo, l'ostinazione e il disorientamento e soprattutto immaginare il prossimo decennio, i Venti che verranno, guidando il pubblico in quella babele fertile che è la letteratura immaginata e proposta dalle case editrici indipendenti. Il programma di Book Pride Link si articolerà in quattro giornate, dal 22 al 25 ottobre, lungo tre percorsi tematici: **Rosa dei Venti**, **Il Sentimento Nuovo** e **Eyes Wide Shut**.

ROSA DEI VENTI

Leggere i venti è stata a lungo una pratica divinatoria: scrutando le loro evoluzioni era possibile dedurre il volere degli dèi e dunque prevedere il futuro. Anche oggi i venti bisbigliano, parlano, rivelano: sono disseminati di voci. A interpretarne il senso, a Book Pride Link intervengono scrittori,

3 ottobre 2020

Pagina 4 di 4

giornalisti, artisti, scienziati, filosofi - aeromanti contemporanei capaci di distinguere, nel vortice apparente del presente, la direzione da cui soffia ogni singolo vento, e disegnare la mappa del tempo nuovo che stiamo attraversando.

IL SENTIMENTO NUOVO

Se c'è una cosa che il vento non può fare è stare fermo: quando si placa, smette di esistere. Quando esiste ed è forte, invece, distrugge, ma insieme ridisegna e compone nuove configurazioni. I venti sono movimento, ma vale anche il contrario: i movimenti sono vento. Un vento che infuria nelle teste, nelle piazze, sugli schermi, nelle strade, tra le pagine, per scompigliare - e in qualche caso stravolgere - le categorie di genere, classe, nazionalità, umanità. Un percorso, curato da Alice Spano, per provare a raccontare il cambiamento mentre accade: mentre i venti, i movimenti, ci sospingono nel mondo a venire.

EYES WIDE SHUT

Un percorso di incontri, a cura di Alessandro Gazoia, è dedicato al tema del riscaldamento globale, con l'obiettivo di stimolare importanti riflessioni su un tema che negli ultimi anni è divenuto centrale nel discorso pubblico, ma anche in letteratura. Qualche anno fa Amitav Ghosh in *La grande cecità* chiamava gli scrittori a confrontarsi con l'«impensabile» ovvero con il grande sconvolgimento del riscaldamento globale. Il suo invito è stato raccolto: anche nella nostra letteratura molti autori si impegnano a raccontare l'Antropocene, mentre il tema del *global warming* si è fatto strada anche nel discorso pubblico. Oggi, mentre si aprono i venti, gli occhi sono bene aperti - per lo sbigottimento se non per la consapevolezza - davanti a un nuovo «impensabile», un'emergenza che definisce il nostro presente e il nostro futuro.