

Aise.it  
12 ottobre 2020

Pagina 1 di 2



## LA SETTIMANA DELLA LINGUA E NON SOLO: LE PROSSIME INIZIATIVE DELL'IIC DI SYDNEY

**SYDNEY** - Pur nel rispetto delle disposizioni delle autorità sanitarie locali, anche a ottobre l'**Istituto Italiano di Cultura a Sydney** offre a soci, studenti, amici e, in generale, amanti della cultura italiana tutta una serie di eventi che possono essere fruiti online. Ottobre per altro marca il mese durante il quale viene organizzato l'evento più significativo tra quelli presenti nella vasta gamma di offerta, la **Settimana della Lingua Italiana nel Mondo**. Ma procediamo in ordine cronologico.

Va intanto sottolineata la pluriennale collaborazione tra IIC e Palace Cinemas, organizzatore primario dell'**Italian Film Festival**, giunto quest'anno alla XXI edizione. Dal 29 settembre al 18 ottobre, una manifestazione che presenta una collezione della più recente produzione cinematografica italiana e che ormai da qualche anno si sviluppa sull'intero territorio nazionale attirando quasi 100.000 spettatori ogni anno. Particolarmente significativa quest'anno la serata di chiusura del Festival, con la proiezione di *Malena* di G. Tornatore, la cui colonna sonora fu composta da Ennio Morricone. Per rendere omaggio al grande compositore l'Istituto ha organizzato con il quartetto "Frank Celata and friends" un omaggio musicale che precederà la proiezione.

Non ancora presenziali, ma con la formula dell'apprendimento a distanza molto apprezzata dagli studenti, continuano i **corsi di Lingua e Cultura italiana**: il quarto trimestre parte oggi, 12 ottobre, e si concluderà il 18 dicembre. Si segnala anche la data del 14 ottobre, quando grazie alla pluriennale collaborazione con il CIDIM (Comitato Nazionale Italiano Musica) l'IIC propone in diretta o differita streaming la **IX Sinfonia di Ludwig van Beethoven** nella versione per due pianoforti di Franz Liszt che sarà eseguita dal duo pianistico Bruno Canino e Antonio Ballista presso il Teatro Grandinetti di Lamezia Terme. Il concerto, che rientra nel quadro delle celebrazioni per l'anniversario dei 250 anni della nascita del grande compositore tedesco, è reso possibile grazie alla collaborazione con A.M.A. Calabria (Associazione Manifestazioni Artistiche).

Veniamo quindi alla manifestazione clou della programmazione della rete degli oltre 80 Istituti di Cultura sparsi nei 5 continenti: la **Settimana della Lingua Italiana nel Mondo**. Si tratta di un'iniziativa a tema del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale che nel 2020 giunge alla sua XX edizione. Il tema di quest'anno è "L'italiano tra parole e immagine: graffiti, illustrazioni, fumetti". Numerose le iniziative in programma. Dal 15 ottobre al 15 novembre, grazie alla collaborazione tra MAECI e Lucca Crea - promotore di Lucca Project Contest - viene messa a disposizione una mostra dedicata ai 15 finalisti 2020 e al vincitore del 2019 del suddetto concorso nazionale dedicato agli aspiranti autori di fumetto. Grazie alla collaborazione tra IIC e la University of Sydney la mostra verrà esposta presso la Fisher Library dell'ateneo. La stessa collezione di opere sarà fruibile online sul sito web di Lucca Crea che la integrerà mettendo a disposizione una piattaforma web plurilingue sulla quale saranno disponibili, in italiano e inglese, alcuni webinar tenuti dai finalisti del concorso del 2020. In questo contesto, le opere rimarranno esposte fino al 31 marzo 2021. Grazie alla collaborazione dell'Istituto con la Victoria University di Wellington, la mostra sarà disponibile anche per gli amanti del fumetto neozelandesi dal 19 ottobre 2020 al 28 febbraio 2021.

Il 20 ottobre, gli Istituti di Sydney e di Melbourne presentano un webinar della sceneggiatrice e giornalista Laura Nuti intitolato "L'influenza del fumetto nel cinema di Federico Fellini", iniziativa che acquista doppia valenza quando si consideri che, come noto, nel 2020 ricorre il 100.mo anniversario della nascita del grande regista. E a proposito di anniversari e nello specifico quello del grande artista rinascimentale Raffaello Sanzio, l'Art Gallery Society of NSW, in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Sydney, intende celebrare il 500.mo anniversario della

**Aise.it**  
**12 ottobre 2020**

## **Pagina 2 di 2**

scomparsa del grande genio dell'arte italiana con un simposio che si articolerà in sei conferenze tenute da tre storici dell'arte di spicco: John Gagné, Lorraine Kypiotis e Michael Hill (dal 22 ottobre al 7 novembre). Il programma continua, sempre il 22 ottobre con un altro evento organizzato in collaborazione tra i due Istituti di Sydney e Melbourne: si tratta di un webinar con i fumettisti italiani di successo Thomas Campi, Lorena Canottiere e Manuel Fior intitolato Fumetto e storytelling. La conversazione, che vedrà dialogare tre artisti italiani che vivono in tre differenti Paesi, Australia, Italia e Francia, verrà moderata da Antonella Beconi, responsabile dei corsi di italiano presso il CCE dell'Università di Sydney. L'evento si inserisce all'interno dell'iniziativa Book Pride 2020, esposizione online dell'editoria indipendente italiana.

Il giorno successivo, 23 ottobre, Gianluca Alimeni, docente di Italiano presso la Macquarie University, terrà un webinar intitolato La lingua italiana tra arte sequenziale, letteratura disegnata e graphic novel, ancora in collaborazione con IIC. Il programma si concluderà con la Conferenza Nazionale per i Docenti di Italiano in Australia, organizzata il 24 ottobre dall'Ambasciata d'Italia a Canberra, con una fruizione virtuale dall'Italian Language Centre (una divisione del Co.As.It. Community Services Ltd) di Brisbane. In questa occasione si annuncerà il vincitore del Premio Italia 2021, premiato un biglietto aereo per andare a perfezionare la lingua il Italia.

Infine celebreremo quest'anno l'Italia Design Day che a causa del Covid é stato organizzato per il prossimo 5 novembre alle 18.30, un webinar con l'architetto Silvia Micheli di Brisbane e l'ingegnere Paolo Stracchi di Sydney, che celebrerà il contributo dell'Architettura italiana in Australia e che si intitolerà "Tre miti e un fantasma. Giurgola, Taglietti, Piano e Nervi. Il consolidato successo del contributo italiano all'architettura australiana".

Per informazioni più dettagliate sugli eventi e sulla loro fruizione, si invitano gli interessati a visitare il sito dell'Istituto [www.iicsydney.esteri.it](http://www.iicsydney.esteri.it). (aise)